

ambientales en los espacios universitarios, construyendo campus ambientalmente sanos y seguros para una comunidad comprometida con el ambiente (USAC, 2014).

Desde esta perspectiva, se plantearon las siguientes preguntas: ¿Puede el enfoque sociocultural ser la base para la educación ambiental en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Lo cual derivó en la siguiente hipótesis: “la educación ambiental se fundamenta en las categorías del enfoque sociocultural”. Considerando que el enfoque sociocultural es un proceso de construcción social y, la educación ambiental se construye en la sociedad, eso implica que la educación ambiental puede construirse a partir del enfoque sociocultural.

Es necesario entonces, responder a los cuestionamientos que apoyan la premisa anterior, ¿Cómo se definen el enfoque sociocultural y la educación ambiental? ¿Cuál es el modelo actual utilizado por la USAC? ¿Qué importancia tiene la educación ambiental en el modelo educativo?

Interesa entonces, describir el enfoque sociocultural, definir la educación ambiental, establecer el modelo educativo que utiliza

la universidad de San Carlos de Guatemala y establecer la importancia de la educación ambiental en el modelo educativo de la Universidad.

En general, este trabajo representa una breve descripción de la teoría sociocultural de Vygotsky, utilizando como base la existencia del nivel de desarrollo próximo para relacionarlo con la práctica educativa; en este caso la educación ambiental.

Contenido

Se considera a Vygotsky como el precursor del constructivismo social. Vygotsky consideraba al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Es decir, que el desarrollo del ser humano se explica en términos de la interacción social, por lo que la interiorización de instrumentos culturales, como el lenguaje, no es de pertenencia individual, sino al grupo y lugar donde nacemos (Patiño, 2007).

Vygotsky desarrolló uno de los esquemas teóricos que más han aportado en la teoría del aprendizaje, el cual después de muchos años sigue teniendo vigencia. Se ve como “la

elaboración de un programa teórico, que intentó con acierto articular los procesos psicológicos y socioculturales, y la propuesta metodológica de investigación genética e histórica” (Hernández, 1997). El método principal del trabajo de Vygotsky es la perspectiva evolutiva, que plantea que un comportamiento solo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia (Carrera & Mazzarella, 2001).

El aprendizaje sociocultural parte de signos o símbolos (lenguaje), el cual es un mediador entre los procesos individuales y sociales, es decir el instrumento mediador en las relaciones entre las personas. Afirma que la función principal de los signos es la comunicación. El enfoque sociocultural o histórico cultural, le otorga especial importancia a la actividad humana y considera dos cosas: que trasciende el medio social y el aprendizaje es una actividad social (Patiño, 2007).

Patiño (2007) argumenta que “el aprendizaje sitúa en el centro de atención al sujeto activo en su interacción con otros sujetos, con sus creencias y con el objeto, elementos que a su vez permiten las transformaciones dentro de

él, es decir, sus modificaciones psíquicas y físicas.”

En otras palabras, esa interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento está mediada por la actividad que el individuo realiza sobre el objeto con el uso de instrumentos socioculturales (las herramientas y los signos). El enfoque sociocultural es un proceso de construcción social y su desarrollo (Hernández, 2007).

Carrera y Mazzarella (2001) han indicado que no se puede comprender el desarrollo sin la concepción de cuatro ámbitos propuestos por Vygotsky: 1) el filogenético o desarrollo de la especie humana, el cual describe las funciones superiores, exclusivas del ser humano; 2) el histórico sociocultural, en el cual se engendran sistemas artificiales complejos que regulan la conducta social; 3) el ontogenético que representa el eslabón entre la evolución biológica y sociocultural; y por último 4) la microgenética, que representa aspectos específicos psicológicos de los sujetos, para estudiar la construcción de un proceso psicológico.

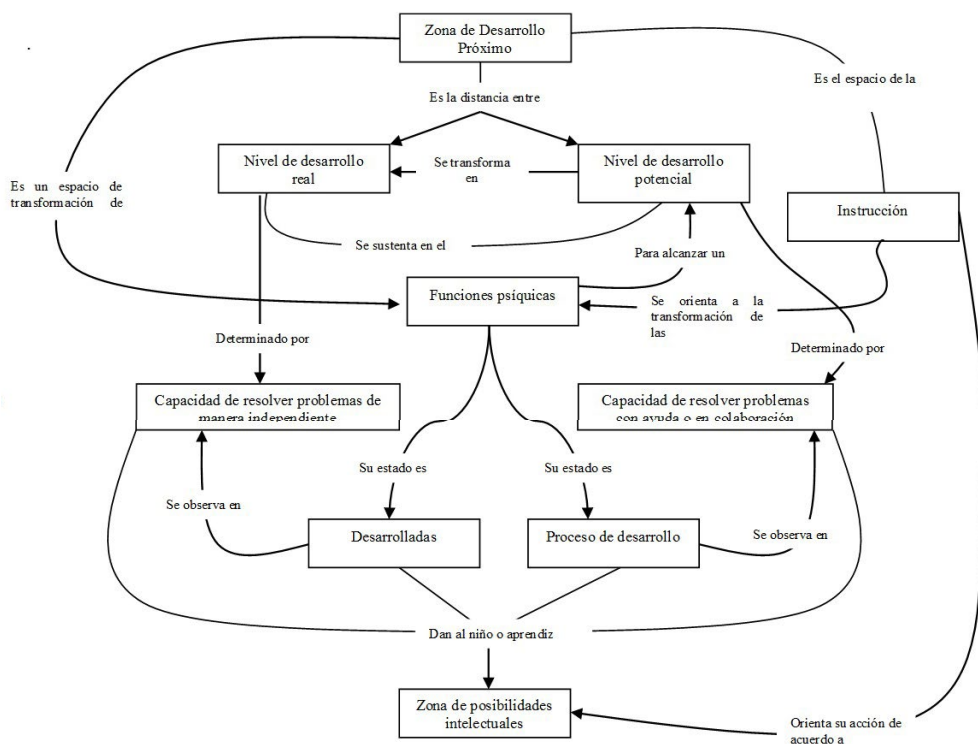
El concepto central de Vygotsky respecto al aprendizaje es *la zona de desarrollo próximo* o ZDP, la

cual se entiende como la manifestación intermedia entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial. Vigotsky le daba mucha importancia a la instrucción formal en el crecimiento de las funciones psicológicas superiores, considerando que la instrucción reorganiza el avance de las funciones psicológicas superiores mediante la zona de desarrollo próximo (Lee, citado por Hernández, 1997). Para Vigotsky la ZDP es esa distancia o espacio entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial; el primero se entiende como la capacidad de resolver

problemas independientemente y el segundo, es la capacidad de resolver problemas guiado por un adulto o colaborando con un compañero de mayor capacidad (Vygostky, 2000, pág. 133).

Por otro lado, Aguilar (2006, pág. 1) atribuye que la zona de desarrollo próximo permite replantear la educación y su significado en el progreso psíquico en el sujeto, resaltando a otros agentes como el maestro, compañeros y los instrumentos culturales, los cuales toman significado en la función mediadora en los aprendizajes (ver figura 1).

Figura 1. Mapa conceptual enfocando la zona de desarrollo próximo



Fuente: Elaboración propia con base en el mapa conceptual y la teoría sociocultural de Aguilar (2006) explicando el concepto de ZDP desde la perspectiva de Pensamiento y Lenguaje de Vygotsky. Recuperado de <http://cmc.ihmc.us/cmc2006Papers/cmc2006-p80.pdf>

La Educación ambiental y el paradigma sociocultural

Los comienzos de la Educación Ambiental tal y como los conocemos ahora inicia en la década de 1970, específicamente en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano efectuada en Estocolmo en 1972 (De Esteban, 2001). Luego prosiguieron otras:

la Comisión mundial sobre el medio ambiente y el desarrollo en 1983; la Cumbre de las Naciones Unidas por el medio ambiente y el desarrollo sostenible, río de Janeiro 1992; la Cumbre de Johannesburgo en 2010; la conferencia de las Naciones Unidas sobre el desarrollo sostenible en 2012, celebrada también en el año 2015. De esta última se desprenden los 17 objetivos de desarrollo sostenible y recientemente, se efectuó la cumbre sobre el clima, 2019.

En párrafos anteriores se describe al enfoque sociocultural como un proceso de construcción social; debido a que requiere de una interacción entre personas para lograr un desarrollo intelectual, basados precisamente en la zona de desarrollo próximo. Sin embargo, esto no es suficiente para describir cómo se construye la educación ambiental en sociedad. La misma requiere verse desde la perspectiva de la complejidad.

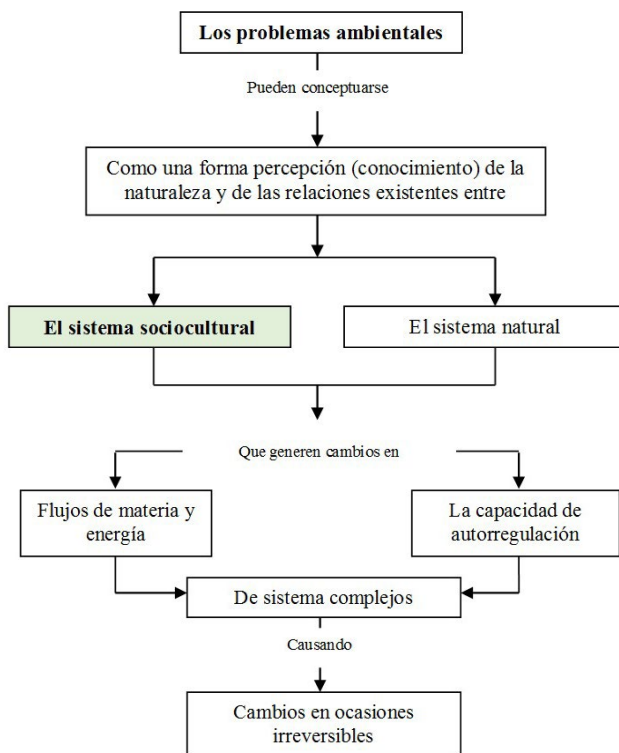
Esta perspectiva según Toro (2005), expresa que la educación ambiental requiere apropiarse del ambiente, sin orientación ecologista y reduccionista, limitando o excluyendo al ser humano como un componente más del ambiente, eliminando el apego a la tecnología como el camino de la salvación, dejando

a la cultura en el lugar que le corresponde para frenar la creciente destrucción de la vida.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (citado por Toro, 2005) identifica a la educación ambiental como una estructura arquitectónica construida a través de una intrincada red de sistemas naturales y sociales, superponiendo jerarquías de diferentes niveles en constante flujo de intercambio y dependencias; todo influido por las prácticas culturales aprendidas en la familia, la escuela y el medio social (Toro, 2005, p. 5).

Se interpreta entonces que la educación ambiental es un diseño social, con niveles organizacionales en los cuales existen intercambios definido por la cultura y aprendidos principalmente por la familia, la escuela y el entorno del medio social. Es decir, una interacción entre el ambiente visto como un ecosistema y la cultura. Toro indica que los problemas ambientales se encuentran dentro de esta interrelación, no causados por los mismos ecosistemas, sino por la percepción del hombre hacia la naturaleza. La figura 2 muestra un mapa conceptual en el que relaciona los problemas ambientales y el sistema sociocultural para generar cambios en los individuos.

Figura 2. El sistema sociocultural como parte de la solución a los problemas ambientales



Fuente: elaboración propia con base en el libro Educación ambiental: una cuestión de valores realizado por Toro (2005), explicando la relación que existe entre los problemas ambientales y el sistema sociocultural para hacer cambios importantes. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/236272770_Educacion_Ambiental_una_cuestion_de_valores

La educación ambiental de acuerdo a Rengifo, Quitiaquez & Mora (2012), debería tomar en cuenta el medio natural y artificial en su totalidad, considerando

lo ecológico, social y cultural. Debe ser de manera continua y permanente en la escuela y fuera de ella, es decir un enfoque interdisciplinario.